

Broj: 02-1-1054/16
Sarajevo, 28.12.2016.

Na osnovu člana 169. Zakona o upravnom postupku Federacije BiH („Službene novine FBiH“ broj:2/98) Muzička akademija u Sarajevu izdaje:

POTVRDU

Potvrđuje se od strane Muzičke akademije u Sarajevu, da je Radomir Tomić, redovni profesor Filološko-umetničkog fakulteta u Kragujevcu, u periodu od 2013.-2014. godine, u okviru TEMPUS projekta InMusWB (Introducing Interdisciplinarity in Music Studies in the Western Balkans in Line with European Perspective) održao ciklus predavanja na teme iz oblasti Metodika nastave harmonike kako slijedi:

14.-16.02.2013. godine

„Prirodni temperovani tonski sistemi“

„Problemi standardizacije instrumenta harmonike u izvođačkoj praksi XX vijeka“

„Klasično notno pismo. Nestandardne oznake u literaturi za harmoniku“

22.-25.11.2013. godine

„Umjetnost transkribovanja neoriginalne literature“

„Savremena literatura u zemljama istočnoevropskog područja“

„Originalna literatura za harmoniku u zemljama zapadnoevropskog područja“

19.-22.06.2014. godine

„Organizacija časa i metode rada sa učenikom“

„Pravilan način vođenja meha. Specijalne tehnike.“

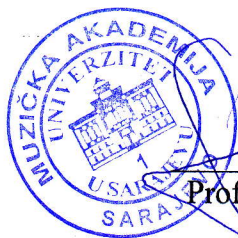
„Primjena tehničkih vježbi, skala i etida u cilju maksimalnog doprinosa tehnici desnog i lijevog manuala“

08.-11.10.2014. godine

„Specifičnost izvođenja muzike različitih epoha u periodu od XVII-XX vijeka“

„Interpretacija muzičkog djela na harmonici kao sastavni dio procesa formiranja umjetnika“

„Umjetnik-podijum-publika“



DEKAN:

Prof.dr.Senad Kazić